

La maison

Clara Ysé

♩ = 60
Gm

Voix 1

Voix 2

Voix 3

À l'en-trée de la mai-son je suis aux a - bois,

À l'en-trée de la mai-son je suis aux a - bois,

3 Gm F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

Je vois tous les o - li-viers il ne man-que que toi.

5

B $\flat$ F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

Voi - là que je vais quit-ter l'en-droit que j'ai ai - mé

7 Bb D7 Gm

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

Com-ment gar - der la joie de

que, du-rant des an-nées tu as fou-lé des pieds.

10 F Dm Eb Gm

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

vi - vre? J'ai ou-bli - é rap-pel - le moi. J'ai quit - té la mai-son,

14 F Dm Eb

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

i - vre de sou-ve-nirs a - vec toi.

17 Gm F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

J'ai gar-dé de la mai-son quel-ques pho-to-gra-phies,

19 Gm F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

quel - ques ob-jets vo - lés et les draps de ton lit,

21 Bb F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

puis j'ai a - va - lé la clé et cou - ru dans la nuit

23 Bb D7 Gm

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

Com - ment gar - der la joie de

si vous me cher - chez i - ci sa - chez que j'ai fui.

26 F Dm Eb Gm

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

vi - vre? J'ai ou - bli - é rap - pel - le moi. J'ai quit - té la mai - son,

30 F Dm Eb Bb

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

i - vre de sou - ve - nirs a - vec toi. Je ne ré -

34 F Gm F7 Bb Eb

Vx. 1 ponds plus de moi Je ne ré-ponds

Vx. 2

Vx. 3

39 F Cm Eb Gm

Vx. 1 plus de moi

Vx. 2

Vx. 3

J'ai gar-dé de la mai-son quel-ques pho-to-gra-

43 F Gm F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

phies, quel-ques ob-jets vo-lés et les draps de ton lit,

46 Bb F

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

puis j'ai a - va - lé la clé et cou - ru dans la nuit

48 B $\flat$ D7 Gm

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

J'ai per - du la joie de

si vous me cher - chez i - ci sa - chez que j'ai fui.

51 F Dm E $\flat$ Gm

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

vi - vre J'ai l'ai lais - sé en - tre tes bras Je ne quit - te - rai pas

55 F Dm E $\flat$ B $\flat$

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

Je ne ré -

l'i - le des sou - ve - nirs a - vec toi.

59 F Gm F7 B $\flat$ E $\flat$

Vx. 1

Vx. 2

Vx. 3

ponds plus de moi Je ne ré - ponds

64 F Cm Gm F

Vx. 1 plus de moi

Vx. 2 J'ai per-du la joie de vi - vre J'ai

Vx. 3

69 Dm Eb Gm F

Vx. 1 ou-bli - é en-tre tes bras Je ne quit-te-rai pas l'i - le

Vx. 2

Vx. 3

73 Dm Eb Bb F

Vx. 1 Je ne ré - ponds plus de

Vx. 2 des sou-ve-nirs a - vec toi.

Vx. 3

77 Gm Bb Eb F

Vx. 1 moi Je ne ré - ponds plus de

Vx. 2

Vx. 3

82 Cm Eb Gm

Vx. 1
moi

Vx. 2

Vx. 3

Detailed description: This musical score is for three voices, Vx. 1, Vx. 2, and Vx. 3, in the key of C minor (three flats). The score covers measures 82, 83, and 84. Vx. 1 is in the soprano register, Vx. 2 in the alto register, and Vx. 3 in the bass register. Vx. 1 has the lyrics 'moi' under the first measure. A long slur connects the first notes of all three voices across measures 82, 83, and 84. Chords Cm, Eb, and Gm are indicated above the staves at measures 82, 83, and 84 respectively. The piece ends with a double bar line at the end of measure 84.