

SARIRI - NEGRITO

Callejas, Gonzalez y los Kjarkas

$\text{♩} = 65$
Dm C Dm C F

Voix 1
Ten-go que lle-gar al pue-blo, a-lli m'es-pe-ra mi ma-dre, tie-rra de gen-te

Voix 2
Ten-go que lle-gar al pue-blo, a-lli m'es-pe-ra mi ma-dre, tie-rra de gen-te

Voix 3
Ten-go que lle-gar al pue-blo, a-lli m'es-pe-ra mi ma-dre, tie-rra de gen-te

6 C Dm F C

Vx. 1
mo-re-na, pai-sa-jes co-lor a-gua-yo, tie-rra de gen-te mo-re-na, pai-sa-jes co-lor

Vx. 2
mo-re-na, pai-sa-jes co-lor a-gua-yo, tie-rra de gen-te mo-re-na, pai-sa-jes co-lor

Vx. 3
mo-re-na, pai-sa-jes co-lor a-gua-yo, tie-rra de gen-te mo-re-na, pai-sa-jes co-lor

12 Dm Dm C Dm F

Vx. 1
a-gua-yo. Soy el sa-ri-ri del An-dé, ca-mi-nan-do mu-chas lu-nas,

Vx. 2
a-gua-yo. Soy el sa-ri-ri del An-dé, ca-mi-nan-do mu-chas lu-nas,

Vx. 3
a-gua-yo. Soy el sa-ri-ri del An-dé, ca-mi-nan-do mu-chas lu-nas,

18

C Dm F C

Vx. 1 con el huay-ra mi a-mi-go, con el vien-to ba - jo/el pon-cho, con el ca-lor de mi ra-za,

Vx. 2 con el huay-ra mi a-mi-go, con el vien-to ba - jo/el pon-cho, con el ca-lor de mi ra-za,

Vx. 3 con el huay-ra mi a-mi-go, con el vien-to ba - jo/el pon-cho, con el ca-lor de mi ra-za,

24

Dm F C

Vx. 1 su-bien-do por la que-bra-da, con el la-men-to del in-dio, su-bien-do por la

Vx. 2 su-bien-do por la que-bra-da, con el la-men-to del in-dio, su-bien-do por la

Vx. 3 su-bien-do por la que-bra-da, con el la-men-to del in-dio, su-bien-do por la

29

Dm Em Am

$\text{♩} = 170$

Vx. 1 que-bra-da.

Vx. 2 que-bra-da. Solo Co-mo quie-res que me/ol-vi - de ne - gri - to de tan - tos ce -

Vx. 3 que-bra-da.

38

Em Am Em

Vx. 1

co-mo quie-res que me/ol-vi - de ne - gri-to de tan-tos ce - los ne - gri-to

Vx. 2

los ne - gri-to, co-mo quie-res que me/ol-vi - de ne - gri-to de tan-tos ce - los ne - gri-to

Vx. 3

co-mo quie-res que me/ol-vi - de ne - gri-to de tan-tos ce - los ne - gri-to

49

Am G B Em Am G

Vx. 1

si/a-tar-me ju-ras - te ne -

Vx. 2

Si/a-tar-me ju-ras - te ne - gri-to to-da la vi - da, si/a-tar-me ju-ras - te ne -

Vx. 3

si/a-tar-me ju-ras - ne -

60

B Em Am

Vx. 1

gri-to to-da la vi - da.

Vx. 2

gri-to to-da la vi - da. Fuis-te/u-no mas en mi vi - da, ne - gri-to que me

Vx. 3

gri-to to-da la vi - da.

71

Em Am

Vx. 1

fuis-te/u-no mas en mi vi - da, ne - gri - to, que me ju-ro/a-

Vx. 2

ju-ro/a-mor ne - gri-to, fuis-te/u-no mas en mi vi - da, ne - gri - to, que me ju-ro/a-

Vx. 3

fuis-te/u-no mas en mi vi - da, ne - gri - to, que me ju-ro/a-

81

Em Am G B Em Am

Vx. 1

mor ne - gri-to. Y lo que

Vx. 2

mor ne - gri-to. Y lo que tu que-rias ne - gri-to e-ra do-mar-me Y lo que

Vx. 3

mor ne - gri-to. Y lo que

92

G B Em Am

Vx. 1

tu que-rias ne - gri-to e-ra do-mar-me. Ne-gra sam-ba

Vx. 2

tu que-rias ne - gri-to e-ra do-mar-me. Nun-ca te/ol - vi-des

Vx. 3

tu que-rias ne - gri-to e-ra do-mar-me. Ne-gra sam-ba

103 Em Am Em

Vx. 1 Ne-gra sam-ba Ne-gra sam-ba

Vx. 2 que yo no quie-ro a-ban-do - nar-me a tus de - se-os.

Vx. 3 Ne-gra sam-ba Ne-gra sam-ba

113 Am G B Em Am

Vx. 1 Ne-gra sam-ba La sa-ya/es

Vx. 2 La ya/es tes-ti - go, ne - gri-to de mis a-mo-res. La sa-ya/es

Vx. 3 Ne-gra sam-ba La sa-ya/es

124 G B Em

Vx. 1 tes - ti - go, ne - gri - to de mis a - mo - res.

Vx. 2 tes - ti - go, ne - gri - to de mis a - mo - res.

Vx. 3 tes - ti - go, ne - gri - to de mis a - mo - res.